

**RAFAEL MIEZA MIEG**  
**(1945-2015)**



Nacido en Bilbao en 1945, el historiador del País Vasco Rafael Mieza falleció en dicha ciudad el 27 de septiembre de 2015. Cursó estudios en la Compañía de Jesús. Llegó a ser Catedrático de Historia de la Universidad de Deusto. En esta institución se incorporó pronto al equipo formado por D. Andrés de Mañaricúa y María Ángeles Larrea, que se ocupaban de impartir Historia de Bizkaia, la denominación que se toleraba en la época del franquismo y que, con el advenimiento de la Transición, cambió su nombre para llamarse Historia del País Vasco.

Rafael Mieza elaboró, bajo la dirección de María Ángeles Larrea, una tesis doctoral sobre los orígenes y el primer desarrollo (1842-1900) del régimen de Concierto Económico y Administrativo. Desgraciadamente ha quedado inédita, aunque con los materiales acumulados entonces realizó después tres publicaciones de evidente interés. Trataron de lo que aconteció con el autogobierno vasco en el período posterior al Decreto del general Espartero en 1841. Después de la emergencia del neofuerismo, principalmente de los avatares de la Memoria sobre el arreglo de los Fueros que preparó el político guipuzcoano Egaña para que fuera discutida en 1852 en las Cortes, en la Comisión especial creada con este objeto. Y, por último, de la evolución de las instituciones vascas en el período neoforal, sobre todo en los momentos críticos de la abolición de los Fueros por Cánovas del Castillo en 1876.

Retomó de nuevo la colaboración con María Ángeles Larrea para preparar la edición de los registros de los actos de los órganos de gobierno del Señorío de Bizkaia desde que queda constancia de ellos en la primera mitad del siglo XVI. Y a lo largo de la década de los noventa realizó algunas incursiones en otros aspectos de la vida institucional de Bizkaia en la Edad Moderna, como la Machinada de 1632 o el debate del Señorío con la Corona en el siglo XVIII.

Hay que considerar un éxito la *Introducción a la historia del País Vasco* que prepararon conjuntamente maestra y discípulo. Escrito en la buena prosa característica de Rafael Mieza, esta síntesis del pasado de Vasconia da cuenta de los principales fenómenos socio-económicos y culturales de cada una de las épocas. A la edición en castellano realizada en Salamanca hay que sumar otra trilingüe –español, euskera vizcaíno, e inglés– que llevaron a cabo las Juntas Generales del Señorío.

Rafael Mieza se incorporó al Patronato de la Fundación para el Estudio del Derecho Histórico y Autonómico de Vasconia (FEDHAV) en 2009. Atento y discreto observador, siempre a requerimiento ajeno, solía emitir juicios ponderados y valiosos, con fina ironía. Por su bonhomía y lealtad, suscitaba fácilmente el afecto entre sus compañeros de Patronato.

Le afectó mucho la desaparición de María Ángeles Larrea, a la que con encomiable solicitud atendió en la postración de sus últimos años, como antes lo había hecho con el esposo de esta, José Luis Goti. Nos abandonó de improviso, como si también en la hora de la muerte debiera regir la discreción que gobernó su vida.

A modo de modesto reconocimiento a lo que significó para cuantos le conocimos, presentamos el elenco de algunas de sus publicaciones, ordenadas cronológicamente:

1980. Con Antonio Beristáin y María Ángeles Larrea, *Fuentes del Derecho Penal vasco (siglos XI-XIV)*, Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca.
1981. Con María Ángeles Larrea, *Introducción a la Historia del País Vasco*, Salamanca: Instituto de Historia de la Medicina. Reed. Madrid: Beramar, 1987.
1984. En los albores de un tiempo nuevo: la cuna del neofuerismo (1839-1843), *Letras de Deusto*, vol. 14, 29, pp. 119-134.
1986. Con María Ángeles Larrea, La «Memoria» de Egaña y López ante la Comisión de reforma de los Fueros (1852), *Revista Internacional de los Estudios Vascos*, vol. 31, 3, pp. 781-796.
1985. *Introduction to the History of the Basque Country*, [con M<sup>a</sup> Ángeles Larrea], Bilbao: Basque American Foundation, 1981.
1986. Con María Ángeles Larrea, Las Instituciones públicas vizcaína desde la abolición de los Fueros al Régimen del Concierto Económico (1841-1877). En *Bizkaiko Batzar Nagusiak=Las Juntas Generales de Bizkaia*, Bilbao: Priteksa, pp. 65-89.

1991. *Euskal Herriko Historiaren Sarrera=Introducción a la Historia del País Vasco=Introduction to the History of the Basque Country*, [con M<sup>a</sup> Ángeles Larrea], Bilbao: Juntas Generales de Bizkaia; Madrid: Ediciones Beramar. Reed. 1995.
1992. Con María Ángeles Larrea, *Legislación Foral del Señorío de Bizkaia (1528-1877), Registro de los actos administrativos dispuestos por las Juntas del Señorío, sus Regimientos y Diputaciones Generales*, Bilbao: Universidad de Deusto.
1994. El desarrollo del Casco Viejo de Bilbao. Notas de una historia urbana. En *Bilbo/ Bilbao*, Bilbao: Sendoa Argitaletxea.
1996. La Machinada del Estanco de la Sal: una hipótesis de interpretación, *Ernaroa*, 6 (Junio).
2000. Sobre la incorporación del Señorío de Vizcaya a la Corona de Castilla: dictamen que parece dado a petición de un algún individuo de la Junta establecida para el examen el año 1742. En Mieza Mieg, Rafael y Gracia Cárcamo, Juan Antonio (coords.), *Haciendo Historia: Homenaje a María Ángeles Larrea*, [Coordinador junto con J. A. Gracia Cárcamo], Bilbao: Universidad del País Vasco, pp. 289-312.
2004. Nombrar, distinguir: la onomástica personal como elemento de diferenciación social. En Redondo Veintemillas, Guillermo; Montaner Frutos, Alberto y García López, María Cruz (coords.), *Actas del I Congreso Internacional de Emblemática General*, Zaragoza: Institución Fernando el Católico, vol. 1, pp. 369-384.
2011. Con María Ángeles Larrea, Nota de acercamiento al clero secular rural del Señorío de Bizkaia en la Edad Moderna, *Vasconia*, 37, pp. 77-98.

GREGORIO MONREAL ZIA